

Gabriel Mazenauer schafft eine Kunst, die mit Bedacht erwogen und in Ruhe realisiert wird. Genau wissend um die Möglichkeiten der Materialien wie Metall, Holz und Stein, spielt er mit den Formen und Bewegungen. Mazenauer erfindet und inszeniert. Die vollendete und spannende Einfachheit als Reduktion auf das Wesentliche erhält ihre formale Schönheit.

Elisabeth Moers interessiert das Sehen mit der Kamera, aber auch das innere Sehen, welches die Natur in ihrer Bedeutung und Energie wahrnimmt. Zum realistischen Bildteil fügt sie die wahrgenommenen Farben als Farbfelder oder -flächen dazu, um sie nochmals zu zeigen und leuchten zu lassen. Besonders faszinieren sie Teiche mit den an der Oberfläche schwimmenden Wasserpflanzen und den Spiegelungen der umgebenden Natur.

Andrea Röthlin experimentiert mit ganz unterschiedlichen Drucktechniken und verbindet alte mit neuen Techniken. Sie bringt Materialien wie Wasser, Öle und Farben zusammen, welche sich eigentlich abtöten. So entstehen ganz neue Verbindungen. Andrea Röthlin arbeitet sorgsam mit wertvollen handgeschöpften Japanpapieren und verwendet Blattgold. Die Wörter aus gerostetem Stahlblech und Wegzeichen sind Ausblicke, setzen Bezugspunkte und spielen mit der eindrucksvollen Landschaft.

Michael Scherers fotografische Reihe «Sideways» ist gänzlich im Bündnerland entstanden. Seine Bilder kennzeichnen eine grosse Sensibilität für die zwischen Natur und Kultur oszillierenden Motive und für die Art und Weise, wie diese in Szene gesetzt werden. Die sorgfältigen Kompositionen lassen dabei einen subtilen Gestaltungswillen erahnen, in denen sich stets Details finden, die dem Betrachter ins Auge springen und ihn berühren.

Natur und Farbe

Von Juni bis Oktober 2019 stellen 8 Schweizer Kunstschaffende ihre Werke im Park und in den Räumen des Hotel Saratz aus.

Markus Graf
Reto Grond
Pe Horber
Susan Kopp
Gabriel Mazenauer
Elisabeth Moers
Andrea Röthlin
Michael Scherer

• H • O • T • E • L • **S** • A • R • A • T • Z •

PONTRESINA • ST. MORITZ

Markus Graf ist Eisenplastiker und ebenso ein Beobachter und Sammler, er nennt das Meer seine Inspirationsquelle. Das Zusammenwirken von Material und Form in den Skulpturen, in grösster Präzision aus Metallplatten heraus gearbeitet, wird durch verschiedene Oberflächenstrukturen, der Dimension und der Kompositionen immer wieder neu sichtbar und erlebbar gemacht.

Reto Grond befasst sich als Einheimischer mit den Naturmaterialien Holz und Eis. In den Wintermonaten sind Eisskulpturen sein Thema: Lichtspiel, Vergänglichkeit sowie die Zeitdimensionen sind allgegenwärtig. Das Holz ist im Sommer seine grosse Passion. Die Schönheit des Holzes widerspiegelt sich immer wieder in seinen Werken; sei es in einer Art grosser Puzzleskulpturen oder im Zusammenspiel mit den Engadiner Traditionen. Das Engadin hat alle Eigenschaften für neue Inspirationen.

Pe Horber ist ein figürlich arbeitender Künstler. Er arbeitet in vielen verschiedenen Techniken, zwei- und dreidimensional, wie Zeichnung, Tiefdruck, Holzschnitt, Acrylmalerei und räumliche Figuren in Holz, Gips, Bronze, Papier, Kunststoff und Stein. Im Zentrum seines Schaffens steht die Freude am Gestalten. Menschen, Tiere und Berge sind am häufigsten Motive seiner Werke.

Susan Kopp ist Malerin und Bildhauerin. Sie lebt und arbeitet in Wigoltingen/TG. Die aktuellen Bilder zum Thema Natur und Farbe sind in den drei Grundfarben lasierend in Öl gemalt. Die Werke basieren auf selbst erlebten Momenten. Die Landschaften erzählen eine persönliche Geschichte, Betrachtende können mit eigenen Gedanken in die Bildwelten eintauchen.

Vernissage: Freitag, 5. Juli, 18 Uhr

Die Kunstschaaffenden und das Hotel Saratz laden Sie herzlich ein zu einem Apéro und einer Führung durch die Ausstellung.

Die Ausstellung dauert von Anfang Juni bis Ende Oktober 2019. Sie ist öffentlich und kann während den Öffnungszeiten des Hotels und der Restaurants jederzeit besucht werden. Auf Wunsch finden private Führungen durch die Ausstellung statt, bitte mit Voranmeldung an der Rezeption.

Hotel Saratz
Via da la Staziun 2
7504 Pontresina
Telefon 081 839 40 00
info@saratz.ch
www.saratz.ch

• H • O • T • E • L • **S** • A • R • A • T • Z •
P O N T R E S I N A • S T . M O R I T Z